

Paule Nolens overleden

Populaire Hasseltse schilderes werd 84 jaar

HASSELT - Dinsdagochtend is de populaire Hasseltse schilderes Paule Nolens op 84-jarige leeftijd overleden in het Virga Jesseziekenhuis in haar thuisstad. Tot voor kort werkte ze nog dagelijks aan haar kleurrijke schilderijen, begeleid door luide rockmuziek, en zwemde ze drie keer per week baantjes in het Kapermolenbad.

De schildersloopbaan van Paule Nolens kwam pas echt op kruissnelheid nadat ze gestopt was met lesgeven in het kunstonderwijs. Ze groeide uit tot een van de populairste Limburgse schilders. Aan het einde van haar leven schilderde ze voornamelijk explosieve, kleurrijke doeken van abstracte menselijke en dierlijke figuren.

Eén van de mooiste momenten in het leven van Paule Nolens was ongetwijfeld het eerbetoon dat ze in 2004 in 'haar' Hasselt kreeg. Vijfenzestig jaar schilderkunst werd toen een zomer lang geëxposeerd in het cultuurstadion. "Ik denk niet dat er veel me dit gaan nadoen", lachte de toen 80-jarige Nolens tijdens de vernisage. "Ik zeg ook altijd dat je niet als kunstenaar geboren wordt maar dat je er moet voor werken. Je hebt misschien wel talent maar je moet trainen,

elke dag opnieuw. Ik vergelijk het met topsport. Zoals Lance Armstrong die ik ooit hoorde vertellen dat hij op Kerstmis en Nieuwjaar ook trainde. Wel, ik ook, soms zelfs dag en nacht."

Kitsch

"Tante was een echte *werkmens* maar ééntje die met volle goesting leefde", zegt Michel Carlier, een van haar neven die in het aanpalende huis opgroeide. "In de kelder hadden we een deurtje waardoor we van het ene naar het andere huis konden. Daar hebben we dikwijls gebruik van gemaakt. En in het atelier van tante Paule mochten we volop klieren met verf. Ze was nooit boos. Ze zwoegde en ploeterde altijd voort en had voor ons maar één goede raad: 'Ge moet goed uw best doen'."

"Kunstenaars moeten geen pretentie hebben", was Nolens'

levensmotto. "De meeste denken dat ze lang haar moeten hebben en raar gekleed moeten gaan. Ik zeg altijd: 'Niet de mens is belangrijk, wel zijn werk'. Zo moet iedereen mijn schilderijen kunnen kopen want het is verschrikkelijk hoeveel kitsch er overal hangt. Ik heb al doeken vanaf 500 euro."

Nolens was dol op de kinderen van haar twee zussen die in de buurt woonden, maar zelf was ze nooit getrouwd.

Paule Jambers reserveerde ooit een plaatsje voor haar in zijn uitzending over oudere excentriekelingen. "Alleen kijk ik nooit tv en wist ik begot niet wie die Jambers was", zei Nolens toen. "Ze hebben de hele dag gefilmd: terwijl ik werkte in mijn atelier, rondtuftte op de brommer, op mijn fiets reed, ging zwemmen. Ik vond het leuk tot ze me aan een diepte-interview onderwierpen. Over de aandacht van mannen en zo. Ik heb zodanig geantwoord dat de interviewer het is afgebold. Dan ben ik mezelf eens gaan bevragen over die Jambers en heb ik de uitzending verboden."

Paule Nolens wordt zaterdag 14 juni om 10.30 uur begraven in de Sint-Martinusparochie op het Hollandsveld in Hasselt.

Dirk JACOBS



"Kunstenaars moeten geen pretentie hebben", vond Paule Nolens.

Foto Annelies VANVINCKENROYE

4846 11/6/08